

A CONSTRUÇÃO DO PORTIFÓLIO: algumas reflexões

Brenda Taylor Pereira- FUPAC/FEESU
brendinhataylor@hotmail.com

Grace Kelly Miranda Candido- FUPAC/FEESU
eugrace_kelly@hotmail.com

Nayara Alves Bartasson- FUPAC/FEESU
nena_bartasson@hotmail.com

Ioná Vieira Guimarães Venturi- FUPAC/FEESU
ionavguimaraes@gmail.com

Este estudo tem como objetivo principal refletir sobre a construção do portfólio da educação infantil. Para isso, utilizam-se as abordagens dos autores Pernigotti, Hernandez, Pecotche e Shores. O portfólio constitui-se em uma coletânea de atividades, a qual utiliza diversos tipos de materiais, produzidos pelas crianças e pelos professores, que é selecionada, analisada e organizada. Ao longo dos anos, os métodos de alfabetização e letramento evoluem-se de acordo com as necessidades de cada criança. As metodologias mais eficazes, normalmente, são desenvolvidas a partir de estudos aprofundados que evidenciam a necessidade de construir materiais — nesse caso, o portfólio —, como uma forma de partilha, seja de idéias ou de atividades. O portfólio valoriza todas as etapas, dessa maneira, mesmo aquelas inacabadas, ainda merecem um lugar de destaque no sentido de incentivar os professores e os alunos a desenvolverem novas habilidades. Além disso, esse recurso colabora com o processo de avaliação, já que permite a visualização do processo evolutivo dos alunos. Portanto, esse instrumento é essencial na vida acadêmica, afinal, por meio deste, é possível conhecer a história de aprendizagem e evolução de cada estudante

Palavras chave: Portfólio, Recurso Didático, Alfabetização.